JARDIN INFANTIL COFINANCIADO ANTON PIRULERO

SEGUNDA ENTREGA DOCUMENTAL

Nombres y apellido: EMANUEL DE JESUS VALENCIA MIRANDA

NIVEL: Párvulos B FECHA: 1 de Abril al 27 de Junio 2025

"Corremos a diario de un lado para otro, en medio de los quehaceres cotidianos, y a medida que los niños crecen dejamos de entablar placenteras y divertidas charlas con ellos, dejamos de cantar, jugar o bailar como lo hacíamos en sus primeros años, y las órdenes e instrucciones se convierten en casi la única forma de relacionarnos. Nos conectamos a las pantallas y el mundo interior de cada uno se escabulle entre un universo infinito de mundos externos prestados, ruidosos, fugaces y vertiginosos"
María del Sol Peralta.

Emanuel de Jesús es un niño que ha demostrado un avance significativo y constante en su proceso de desarrollo integral. Durante su permanencia en el jardín infantil, se ha observado un excelente progreso en diversas áreas, destacando especialmente su desarrollo motriz, lingüístico y social. En el área de motricidad, Emanuel evidencia gran destreza tanto en la motricidad gruesa como fina. Disfruta de actividades físicas como correr, saltar, trepar y desplazarse con seguridad en diferentes superficies. Además, en las experiencias que requieren coordinación

Respecto al lenguaje, Emanuel posee una comunicación clara y fluida. Se expresa con seguridad, construyendo oraciones completas para compartir ideas, emociones y experiencias tanto con sus compañeros como con los adultos. Su participación verbal en actividades grupales es constante, y se destaca por su vocabulario amplio y adecuado para su edad, lo cual le permite interactuar eficazmente y expresar sus necesidades sin dificultad.

En cuanto a su desarrollo social, Emanuel mantiene un vínculo afectivo y respetuoso con sus compañeros y educadores. Se muestra empático, solidario y colaborador dentro del grupo, siendo capaz de trabajar en equipo, compartir materiales y respetar las normas de convivencia. Su actitud positiva, amabilidad y disposición para ayudar fortalecen un ambiente armonioso dentro del aula.

Emanuel de Jesús refleja un desarrollo integral favorable, destacándose por su habilidad motriz, su capacidad comunicativa y su excelente relación social. Su actitud participativa y entusiasta es un aporte valioso al grupo, y se espera que continúe creciendo con la misma motivación y alegría que lo caracteriza.

Emanuel de Jesús presenta una excelente disposición frente al momento de la alimentación. Consume con agrado todos los alimentos brindados durante la jornada, mostrando buenos hábitos alimenticios y una actitud positiva hacia la comida. Acepta frutas, verduras, cereales, proteínas y lácteos sin dificultad, lo que favorece su adecuado crecimiento y desarrollo.

Prof. en Atención a la primera infancia

Coordinadora

Diana Miranda

Acudiente

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO ANTON PIRULERO

SEGUNDA ENTREGA DOCUMENTAL

Nombres y apellido: Angel Emilio Mejia Betancour
NIVEL: Párvulos B FECHA: 1 de Abril al 27 de Junio 2025

"Corremos a diario de un lado para otro, en medio de los quehaceres cotidianos, y a medida que los niños crecen dejamos de entablar placenteras y divertidas charlas con ellos, dejamos de cantar, jugar o bailar como lo hacíamos en sus primeros años, y las órdenes e instrucciones se convierten en casi la única forma de relacionarnos. Nos conectamos a las pantallas y el mundo interior de cada uno se escabulle entre un universo infinito de mundos externos prestados, ruidosos, fugaces y vertiginosos"
María del Sol Peralta.

Y así, en el transcurso del tiempo, los niños y las niñas nos enseñan a disfrutar cada momento que trae el día a día, a expresar cada emoción con efusividad, a ser fieles a lo que sentimos y dejarnos sorprender por el mundo. Tanto que tenemos que aprender de ellos y ellas, de sus maneras de ver la vida y de afrontarla también, tan valientes en cuerpos tan frágiles, tan fuertes y nobles a la vez; la infancia es nuestra gran maestra y, en el trascurso de este segundo trimestre, se apostó a espacios en los que ellos y ellas se permitieran ser de manera auténtica, que exploraran el mundo desde sus sentidos, que se encontraran con el otro desde el asombro mismo de la cotidianidad.

Angel , representa un sinfín de conocimientos, que ha adquirido poco a poco desde su curiosidad latente y necesidad de encontrar respuestas a sus preguntas Su hacer es mágico, su proceso denota amor, constancia, persistencia y un continuo proceso de aprendizaje que resignifica el papel de las maestras y el de Angel dentro del Jardín. Cada experiencia posibilitada en espacios como el aula permitieron dar cuenta de un proceso enriquecido y magnificado mediante el sentir; de laformación emocional como permisora de todo acto de transformación que permitió que al día de hoy el desarrollo de él se sitúe como un hecho trascendental y memorístico.

Su desarrollo cognitivo se ve implícito desde la elaboración de un pensamiento crítico y reflexivo, en el que Angel reconstruye, aprende y desaprende para resignificar su hacer; es consciente de cada acción y la consecuencia de la misma, comprende las situaciones que se desarrollan en el entorno inmediato y se muestra atento ante las narrativas orales, con lo anterior se reconoce un engrandecido gusto por los espacios literarios en los que se permite imaginar, crear y reconstruir una y otra vez desde la palabra aquello que llama su atención; así mismo, este ejercicio comunicativo lo elabora mediante su corporalidad, realizando juegos de roles que lo invitan a la comprensión del funcionamiento social y que se complementa arduamente mediante algunas palabras que menciona.

Prof. en Atención a la primera infancia | Coordinadora | Acudiente

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO ANTON PIRULERO

SEGUNDA ENTREGA DOCUMENTAL

Nombres y apellido: Yonnathan Gabriel Manrique Medina
NIVEL: Párvulos B FECHA: 1 de Abril al 27 de Junio 2025

"Corremos a diario de un lado para otro, en medio de los quehaceres cotidianos, y a medida que los niños crecen dejamos de entablar placenteras y divertidas charlas con ellos, dejamos de cantar, jugar o bailar como lo hacíamos en sus primeros años, y las órdenes e instrucciones se convierten en casi la única forma de relacionarnos. Nos conectamos a las pantallas y el mundo interior de cada uno se escabulle entre un universo infinito de mundos externos prestados, ruidosos, fugaces y vertiginosos"
María del Sol Peralta.

Su desarrollo personal-social da cuenta de su amplia capacidad para establecer relaciones afectivas con los otros desde el respeto, cariño y comprensión, y así mismo, poco a poco tras cada experiencia vivenciada en el jardín elabora un ejercicio de autoconocimiento que le ha permitido construir su identidad desde el hacer sensible y el reconocimiento emocional, transformando sus formasde poner de manifiesto lo que siente o necesita. Esta construcción autónoma le permite visualizarse como un niño con una amplia sensibilidad ante todo aprendizaje que construye, de esta manera ahora, se muestra menos dependiente de la compañía del adulto; es él quien de manera independiente elabora susjuegos, ambientes y espacios para la interacción, principalmente mediante el juego de roles en donde se ha permitido ser: mecánico, artista, bailarín, mago, e infinidad de profesiones y personificaciones que le permiten comprender el mundo de una manera más vivencial y divertida.

Yonnathan se caracteriza por su temperamento tímido y reservado. En el ámbito comunicativo, se evidencia que su desarrollo del lenguaje aún no es satisfactorio, ya que presenta dificultades para expresar de manera clara sus necesidades, lo que en ocasiones genera momentos de frustración o desconexión con el entorno.

Durante la jornada, se observa que Yonnathan presenta dispersión frente a las experiencias pedagógicas propuestas, mostrando una baja concentración y atención sostenida. Esto dificulta su participación activa y la apropiación de nuevos aprendizajes, por lo que se sugiere implementar estrategias que fortalezcan su enfoque atencional, así como el acompañamiento constante durante las actividades.

En cuanto a sus necesidades fisiológicas, se evidencia que aún no logra manifestarlas de manera verbal o gestual, lo cual indica que el proceso de control de esfínteres debe ser reforzado desde el hogar en articulación con el jardín infantil, promoviendo rutinas claras y consistentes que favorezcan su autonomía en este aspecto.

Se continuará acompañando a Yonnathan desde una mirada amorosa, comprensiva y respetuosa de su proceso, fomentando espacios de confianza que le permitan fortalecer su comunicación, concentración y autonomía.

Prof. en Atención a la primera infancia | Coordinadora | Acudiente

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO ANTON PIRULERO

SEGUNDA ENTREGA DOCUMENTAL

Nombres y apellido: Dylan Andrey Gongora Castiblanco

NIVEL: Párvulos B **FECHA:** 1 de Abril al 27 de Junio 2025

"Corremos a diario de un lado para otro, en medio de los quehaceres cotidianos, y a medida que los niños crecen dejamos de entablar placenteras y divertidas charlas con ellos, dejamos de cantar, jugar o bailar como lo hacíamos en sus primeros años, y las órdenes e instrucciones se convierten en casi la única forma de relacionarnos. Nos conectamos a las pantallas y el mundo interior de cada uno se escabulle entre un universo infinito de mundos externos prestados, ruidosos, fugaces y vertiginosos"
María del Sol Peralta

Cada experiencia construida, rememorada y proyectada mediante palabras y sentires, representa la consolidación de lazos afectivos de Dylan que dotan de sentido los procesos abordados hasta el momento. La apuesta al ser desde la emoción, a la generación de habilidades sociales que permitieran aprender de él y con el otro, donde Dylan refleja en ocasiones presento nostalgia al ingresar al jardin infantil por separarse de sus padres y es en esos momentos donde se le brinda un caluroso abrazo que lo hace sentir seguro ante el nuevo espacio. Desde su ser Dylan refleja ser muy cariñoso y respetuoso con sus compañeros donde a la vez también se ha observado que Dylan disfruta de experiencias relacionadas con la pintura lo que genera en él una concentración por cada pincelada y a la vez una sonrisa que su rostro refleja. Al inicio del ingreso al jardín infantil en su vinculación se evidencio en Dylan no tener un control de sus emociones lo que hacía que reaccionara inmediatamente con llanto ante su frustración de que un compañero tomara algo que le perteneciera a él, pero poco a poco se han brindado experiencias que dan cuenta de un desarrollo emocional más razonable desde la capacidad de decidir qué hacer y en qué momento hacerlo pensando siempre en el bienestar colectivo para así regularlas de acuerdo a los espacios o escenarios en los que momentáneamente se encuentre.

Dylan tiene un lenguaje claro y fluido, lo cual le permite expresar sus ideas, emociones y necesidades con facilidad. Esta habilidad favorece significativamente su comunicación con adultos y pares, promoviendo un ambiente de respeto y comprensión En cuanto a la socialización, Dylan establece buenas relaciones con sus compañeros. Es afectuoso, empático y demuestra una actitud positiva durante las actividades grupales. Se integra con facilidad a los juegos compartidos y mantiene un trato respetuoso y solidario con los demás niños y niñas del grupo. Una de las experiencias que más disfruta Dylan es todo lo relacionado con el armar y desarmar. Muestra gran interés por experiencias que impliquen construir, ensamblar o explorar objetos. Su curiosidad natural y capacidad para concentrarse en este tipo de ejercicios lo convierten en un niño observador y metódico, que se reta a sí mismo constantemente para comprender el funcionamiento de las cosas.

Además, se resalta su disposición constante para ayudar a sus compañeros. Dylan está siempre pendiente de brindar apoyo a sus compañeros o a la maestra, ya sea recogiendo materiales, colaborando en el aula o acompañando a otros niños cuando lo necesitan. Esta actitud empática refleja su sensibilidad y sentido de colaboración. En general, Dylan muestra un desarrollo integral acorde a su edad, con fortalezas en el lenguaje, la interacción social, el pensamiento lógico y la disposición hacia la ayuda mutua. Se le reconoce como un niño alegre, comprometido y con una actitud positiva hacia el aprendizaje.

Prof. en Atención a la primera infancia | Coordinadora | Acudiente

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO ANTON PIRULERO

SEGUNDA ENTREGA DOCUMENTAL

Nombres y apellido: ERICK DAVID PEREZ AREVALO
NIVEL: Párvulos B FECHA: 1 de Abril al 27 de Junio 2025

"Corremos a diario de un lado para otro, en medio de los quehaceres cotidianos, y a medida que los niños crecen dejamos de entablar placenteras y divertidas charlas con ellos, dejamos de cantar, jugar o bailar como lo hacíamos en sus primeros años, y las órdenes e instrucciones se convierten en casi la única forma de relacionarnos. Nos conectamos a las pantallas y el mundo interior de cada uno se escabulle entre un universo infinito de mundos externos prestados, ruidosos, fugaces y vertiginosos"
María del Sol Peralta.

Y así, en el transcurso del tiempo, los niños y las niñas nos enseñan a disfrutar cada momento que trae el día a día, a expresar cada emoción con efusividad, a ser fieles a lo que sentimos y dejarnos sorprender por el mundo. Tanto que tenemos que aprender de ellos y ellas, de sus maneras de ver la vida y de afrontarla también, tan valientes en cuerpos tan frágiles, tan fuertes y nobles a la vez; la infancia es nuestra gran maestra y, en el trascurso de este segundo trimestre, se apostó a espacios en los que ellos y ellas se permitieran ser de manera auténtica, que exploraran el mundo desde sus sentidos, que se encontraran con el otro desde el asombro mismo de la cotidianidad

Los procesos de desarrollo de Erick han adquirido sentido y significado cuando están dados desde la particularidad, deseo e identidad propia de él, Erick da cuenta de ello desde su ser, hacer y el recorrido abordado a lo largo de este tiempo; es su esencia la que permea de valor cada saber construido, es su personalidad la que deja huella en cada uno de sus compañeros desde la invitación a ser con libertad, disfrute y seguridad. Por lo tanto, se muestra como un niño seguro, con determinación, una continua necesidad de exploración y múltiples habilidades para la construcción de relaciones sociales y vinculación afectiva; posee gran habilidad para la toma de decisiones procurando que su palabra, voz e ideas sean validadas y respetadas en los distintos escenarios en los que interactúa. Su desarrollo personal-social refleja un proceso emocional en el que se permite la manifestación de su sentir, el reconocimiento de sus emociones y la regulación de las mismas en escenarios colectivos en donde procura el cuidado de la emocionalidad de los otros.

Al inicio de la vinculación se le dificulto a Erick interactuar con sus pares ya que presentaba bastante llanto y esto hacía que no quisiera participar de las experiencias pedagógicas, no obstante al día de hoy se ha observado como Erick ha tenido un avance ante los diversos espacios brindados dentro del jardín infantil, donde se brindaron herramientas que hicieran sentir mayor seguridad y tranquilidad al ingresar al Jardín Infantil lo cual se ha notado un cambio satisfactorio en su estado emocional.

El consumo de alimentos es satisfactorio por lo que él consume en totalidad todos los alimentos brindados.

Prof. en Atención a la primera infancia | Coordinadora | Acudiente

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO ANTON PIRULERO

SEGUNDA ENTREGA DOCUMENTAL

Nombres y apellido: Damian Jesus Negron Morales
NIVEL: Párvulos B FECHA: 1 de Abril al 27 de Junio 2025

"Corremos a diario de un lado para otro, en medio de los quehaceres cotidianos, y a medida que los niños crecen dejamos de entablar placenteras y divertidas charlas con ellos, dejamos de cantar, jugar o bailar como lo hacíamos en sus primeros años, y las órdenes e instrucciones se convierten en casi la única forma de relacionarnos. Nos conectamos a las pantallas y el mundo interior de cada uno se escabulle entre un universo infinito de mundos externos prestados, ruidosos, fugaces y vertiginosos" María del Sol Peralta.

En cada experiencia Damian ha tenido la oportunidad de explorar, conocer y vincularse, con los otros y con su entorno, donde el construir saberes en colectivo representa la oportunidad de explorar el mundo y observar el mismo desde múltiples perspectivas, significa, además, la posibilidad de crecer bajo el calor del otro y reconocer su individualidad como un camino al autoconocimiento..

Al momento de participar de las experiencias pedagógicas se puede observan en Damian muy buena disposición por intervenir a lo cual en varias ocasiones se le ha indicado la importancia de saber escuchar ante una instrucción brindada ya que la atención que tenia hacia la maestra era muy poca ya que solia realizar otras acciones distintas a las indicadas, cuando se le indica alguna situación a seguir y no gusta de esta tiende a presentar molestia y comportamientos de cruzarse de brazos o realizar bastante gestos de molestia lo que son comportamientos que lo identifican y que se dejan expresar de forma libre siendo esto parte de su esencia.

Damián llega cada día al aula con una gran sonrisa que ilumina su rostro, reflejando la alegría y entusiasmo que lo caracterizan. Desde el primer momento de la jornada, su actitud positiva y su energía contagian a quienes lo rodean, generando un ambiente cálido y acogedor.

Durante las experiencias pedagógicas, Damián demuestra una participación activa y entusiasta. Constantemente llama a su maestra para mostrarle sus producciones, buscando destacar su esfuerzo y compartir con orgullo cada uno de sus logros. Esta actitud demuestra su interés por aprender y por recibir retroalimentación que lo motive a seguir avanzando.

Además, se destaca por su disposición a colaborar. Siempre está atento a las necesidades de sus compañeros, ofreciéndoles ayuda con amabilidad y empatía. Su sentido de pertenencia al grupo se refleja también en su atención constante al entorno del aula, ya que no duda en comunicar a su maestra cualquier situación o novedad que observe, mostrando así responsabilidad y compromiso con el bienestar colectivo.

Damián es un niño que aporta alegría, compromiso y cooperación al aula, cualidades que enriquecen la dinámica grupal y fortalecen el desarrollo de habilidades sociales y emocionales en su proceso social

Prof. en Atención a la primera infancia | Coordinadora | Acudiente

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO ANTON PIRULERO

SEGUNDA ENTREGA DOCUMENTAL

Nombres y apellido: MATIAZ POSADA IZA

NIVEL: Párvulos B FECHA: 1 de Abril al 27 de Junio 2025

"Corremos a diario de un lado para otro, en medio de los quehaceres cotidianos, y a medida que los niños crecen dejamos de entablar placenteras y divertidas charlas con ellos, dejamos de cantar, jugar o bailar como lo hacíamos en sus primeros años, y las órdenes e instrucciones se convierten en casi la única forma de relacionarnos. Nos conectamos a las pantallas y el mundo interior de cada uno se escabulle entre un universo infinito de mundos externos prestados, ruidosos, fugaces y vertiginosos"
María del Sol Peralta.

Matías es un niño que, a pesar de los desafíos que presenta su condición de salud – el Síndrome de Morquio – ha logrado importantes avances en su proceso de desarrollo dentro del entorno escolar. Su presencia en el aula ha sido significativa, no solo por el compromiso de los adultos que lo rodean, sino por su evidente deseo de participar y comunicarse con el mundo que lo rodea.

Aunque su lenguaje verbal aún no es claro, Matías ha encontrado en sus gestos una forma poderosa de expresión. A través de miradas, movimientos y sonidos, logra transmitir sus necesidades, emociones e intereses, permitiendo una conexión auténtica con quienes lo rodean. Esta forma de comunicación no verbal se ha vuelto una herramienta esencial para interpretar sus intenciones, logrando con ello una interacción significativa con sus pares y docentes. Un aspecto muy valioso en el proceso de Matías ha sido el vínculo afectivo que ha construido con su compañero Santiago. Entre ellos ha surgido una amistad sincera, marcada por la empatía, la compañía constante y el deseo de compartir momentos de juego y exploración. Este lazo no solo ha fortalecido el bienestar emocional de Matías, sino que también ha aportado a su socialización y confianza en el espacio.

Matías también ha mostrado un especial agrado por mirarse al espejo. Este momento, que para él se convierte en una experiencia única, le permite explorar su identidad y emociones. Se observa cómo, al mirarse, emite sonidos diversos que parecen causarle satisfacción y alegría. A través del reflejo, Matías no solo se observa, sino que se descubre, se conecta con su mundo interior y proyecta, mediante gestos y expresiones, una alegría genuina que nace de lo que imagina y siente.

Matías continúa demostrando que, con acompañamiento respetuoso y amoroso, es posible avanzar en su desarrollo integral. Su participación, sus vínculos y sus formas de expresión son testimonio de su fortaleza y de su capacidad para disfrutar y aprender desde su propia singularidad.

Prof. en Atención a la primera infancia | Coordinadora | Acudiente

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO ANTON PIRULERO

Cordin

SEGUNDA ENTREGA DOCUMENTAL

Nombres y apellido: Ian Samuel Coy Saldaña
NIVEL: Párvulos B FECHA: 1 de Abril al 27 de Junio 2025

"Corremos a diario de un lado para otro, en medio de los quehaceres cotidianos, y a medida que los niños crecen dejamos de entablar placenteras y divertidas charlas con ellos, dejamos de cantar, jugar o bailar como lo hacíamos en sus primeros años, y las órdenes e instrucciones se convierten en casi la única forma de relacionarnos. Nos conectamos a las pantallas y el mundo interior de cada uno se escabulle entre un universo infinito de mundos externos prestados, ruidosos, fugaces y vertiginosos"
María del Sol Peralta.

Se evidencia un desarrollo personal-social en Ian Samuel sumamente fortalecido que integra el autoconocimiento y conocimiento del otro con el que comparte y convive; se permite establecer relaciones afectivas y vínculos de confianza con los demás, mostrando una amplia capacidadde relacionarse mediante la escucha atenta, la observación continua y la posibilidad de construir aprendizaje desde la interacción colectiva.

De esta manera se habla de un proceso enriquecido en el Ian reconoce sus emociones y se permite ponerlas de manifiesto mediante estrategias comunicativas como la pintura, obras de creación, gestualidad o expresión corporal. De acuerdo a lo anterior, su proceso motor da cuenta de las exigencias que cada vez se hacen más amplias a sí mismo tras explorar su corporalidad, por ejemplo, corre, salta, genera procesos de equilibrio, lanzamiento, coordinación espacial, comprende conceptos como vacío y lleno, genera experiencias en las que involucra el pensamiento del desarrollo lógico, tales como clasificar elementos por color, forma o tamaño, generar secuencias de objetos de acuerdo a una característica particular, evidencia comprensión ante conceptos de cantidad como: mucho o poco. Durante las experiencias pedagógicas refleja amplia curiosidad y capacidad de asombro ante sus experiencias Es autónomo desde algunos rasgos particulares como, por ejemplo: el ponerse o quitarse una prenda de vestir: sus zapatos, reconocer claramente cuáles son sus objetos personales, el consumo de alimentos en el transcurso del tiempo se ha visto mejor ya que el consumo de alimentos que él consume a incrementado satisfactoriamente.

Ian Samuel se destaca por ser un niño cariñoso y amoroso, cualidades que se reflejan en cada uno de sus gestos y acciones cotidianas dentro del aula. Su trato afectuoso genera un ambiente de calidez y confianza con sus compañeros, demostrando una profunda empatía que le permite comprender y acompañar emocionalmente a quienes lo rodean, logrando así mismo mantener un respeto constante tanto por sus compañeros como por su maestra, evidenciando una actitud de escucha y consideración frente a las normas y dinámicas del grupo. Ian participa activamente en las actividades propuestas, mostrando siempre una buena disposición para interactuar y colaborar con los demás.

Prof. en Atención a la primera infancia | Coordinadora | Acudiente

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO ANTON PIRULERO

SEGUNDA ENTREGA DOCUMENTAL

Nombres y apellido: Wilson Andrey Galeano Poveda
NIVEL: Párvulos B FECHA: 1 de Abril al 27 de Junio 2025

"Corremos a diario de un lado para otro, en medio de los quehaceres cotidianos, y a medida que los niños crecen dejamos de entablar placenteras y divertidas charlas con ellos, dejamos de cantar, jugar o bailar como lo hacíamos en sus primeros años, y las órdenes e instrucciones se convierten en casi la única forma de relacionarnos. Nos conectamos a las pantallas y el mundo interior de cada uno se escabulle entre un universo infinito de mundos externos prestados, ruidosos, fugaces y vertiginosos"
María del Sol Peralta

Y así, en el transcurso del tiempo, los niños y las niñas nos enseñan a disfrutar cada momento que trae el día a día, a expresar cada emoción con efusividad, a ser fieles a lo que sentimos y dejarnos sorprender por el mundo. Tanto que tenemos que aprender de ellos y ellas, de sus maneras de ver la vida y de afrontarla también, tan valientes en cuerpos tan frágiles, tan fuertes y tan nobles a la vez; la infancia es nuestra gran maestra y, en el trascurso de este segundo trimestre, se apostó a espacios en los que ellos y ellas se permitieran ser de manera auténtica, que exploraran el mundo desde sus sentidos, que se encontraran con el otro desde el asombro mismo de la cotidianidad.

Wilson demuestra ser un niño con buenos lazos afectivos, donde tiene empatía ante los sentimiento y emociones de los demás, siendo sensible ante diversas situaciones, siempre ha demostrado el respeto por los demás donde para el prioriza que sus compañeros estén bien, los llantos trascienden a sonrisas, los temores aperturan las infinitas posibilidades de ser, donde él con su esencia única y particular moviliza el mundo que estamos construyendo, mediante cantos y juegos, mediante miradas y arrullos, simplemente siendo en libertad y plenitud. Su sentir nos acobija,la sinceridad en sus emociones y expresiones son nuestro mayor refugio, pues es él que con su esencia de alegría y ternura nos invade. Sus participaciones en las experiencias dan cuenta de esa libertad y ese goce propio donde desde un lenguaje claro expresa el agrado por lo que vive o la molestia ante alguna eventualidad, pero siempre teniendo presente el respeto por el otro.

Cada experiencia propuesta para Wilson busca promover su desarrollo integral, potenciando las necesidades que progresivamente se ponen de manifiesto por parte de él, desde allí se apunta al fortalecimiento de su desarrollo motor fino y grueso, su independencia, autonomía y la toma de decisiones, su exploración sensorial, la interacción con el espacio y con el otro, y por supuesto, el alcance de conquistas en su proceso de comunicación con los demás mediante la potenciación del pensamiento científico a través de los lenguajes artísticos, no obstante en algunas ocasiones demuestra ser egocéntrico ante situaciones de compartir elementos que al sentir que están invadiendo su espacio acude a reaccionar de forma negativa empujando , lo cual se han brindado espacios de dialogo hacia la forma adecuada de responder ante situaciones que se sienta vulnerada.

Prof. en Atención a la primera infancia

Coordinadora

Acudiente

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO ANTON PIRULERO

SEGUNDA ENTREGA DOCUMENTAL

Nombres y apellido: Nataly Fernanda Montenegro Quintero
NIVEL: Párvulos B **FECHA:** 1 de Abril al 27 de Junio 2025

"Corremos a diario de un lado para otro, en medio de los quehaceres cotidianos, y a medida que los niños crecen dejamos de entablar placenteras y divertidas charlas con ellos, dejamos de cantar, jugar o bailar como lo hacíamos en sus primeros años, y las órdenes e instrucciones se convierten en casi la única forma de relacionarnos. Nos conectamos a las pantallas y el mundo interior de cada uno se escabulle entre un universo infinito de mundos externos prestados, ruidosos, fugaces y vertiginosos" María del Sol Peralta

En cada experiencia en él que Nataly es participe se evidencia que mediante palabras y sentires, representa la consolidación de lazos afectivos que dotan de sentido los procesos abordados hasta el momento, donde a la vez a generado grande vínculos con todos sus compañeros pues siempre está disfrutando de diversos espacios con diferentes grupos de compañeros lo que hace que tengan un desarrollo social satisfactorio, pero a la vez cabe destacar que siempre está pendiente de su compañera Juanita al que entre en medio de juegos se escucha como sus risas estallan de gran emoción haciendo que todos las escuchen, y se ganen las miradas ante los demás de cómo entre ellas se crean nuevos juegos, haciendo a la vez que Nataly cree una identidad construida desde el interés, necesidad y deseo propio, que se alimenta de la diferencia, interculturalidad y la interacción permanente con los demás; gracias a este hacer consciente, mediado por la formación emocional y la disposición continua a la transformación.

Nataly en cada experiencia recorre un camino de asombro donde su curiosidad la ha llevado a descubrir respuestas ante lo desconocido en muchos aspectos, un camino que representa para ella la posibilidad de jugar, reír, llorar, enojarse o tranquilizarse de manera natural, tal es, su autoconocimiento emocional que sin temor se permite expresar lo que siente mediante su cuerpo, priorizando su emoción y garantizando que la misma sea atendida pero se da a escuchar más por medio de sus gritos de molestia ante algo que no le agrada o que siente que va a ser invadida, donde como maestra se han brindado conversaciones donde el que se puede comunicar de una manera tranquila y suave ante alguna eventualidad en el que no se sienta a gusto. Frente a sus hábitos alimenticios es satisfactorio ya que suele consumir todos los alimentos que se le brinden no obstante siempre esta a la espera de un adulto para la ayuda del consumo ya que no suele hacerlo por si misma. Se destaca por su constante disposición a participar activamente en las experiencias propuestas en el aula. Muestra entusiasmo, curiosidad y alegría al involucrarse en cada actividad, lo que evidencia su interés por explorar, aprender y compartir. Durante el desarrollo de las jornadas, Nathaly se muestra segura de sí misma y suele buscar protagonismo en los espacios grupales, lo que es característico de su etapa evolutiva. A veces manifiesta conductas egocéntricas, como querer ser la primera o dirigir el juego, lo cual es propio de su edad y refleja su proceso de construcción de identidad y afirmación personal. Nathaly es una niña expresiva, con una personalidad fuerte y en desarrollo, que aporta dinamismo al grupo y genera vínculos desde su manera particular de relacionarse.

Prof. en Atención a la primera infancia | Coordinadora | Acudiente

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO ANTON PIRULERO

SEGUNDA ENTREGA DOCUMENTAL

Nombres y apellido: Emily Arihana Rodriguez Gamba

NIVEL: Párvulos B FECHA: 1 de Abril al 27 de Junio 2025

"Corremos a diario de un lado para otro, en medio de los quehaceres cotidianos, y a medida que los niños crecen dejamos de entablar placenteras y divertidas charlas con ellos, dejamos de cantar, jugar o bailar como lo hacíamos en sus primeros años, y las órdenes e instrucciones se convierten en casi la única forma de relacionarnos. Nos conectamos a las pantallas y el mundo interior de cada uno se escabulle entre un universo infinito de mundos externos prestados, ruidosos, fugaces y vertiginosos"
María del Sol Peralta

Y así, en el transcurso del tiempo, los niños y las niñas nos enseñan a disfrutar cada momento que trae el día a día, a expresar cada emoción con efusividad, a ser fieles a lo que sentimos y dejarnos sorprender por el mundo. Tanto que tenemos que aprender de ellos y ellas, de sus maneras de ver la vida y de afrontarla también, tan valientes en cuerpos tan frágiles, tan fuertes y nobles a la vez; la infancia es nuestra gran maestra y, en el trascurso de este segundo trimestre, se apostó a espacios en los que ellos y ellas se permitieran ser de manera auténtica, que exploraran el mundo desde sus sentidos, que se encontraran con el otro desde el asombro mismo de la cotidianidad.

Emily es una niña de tres años que se caracteriza por su calidez y afecto hacia sus maestras, con quienes ha logrado establecer un vínculo cercano, basado en la confianza, el respeto y el cariño. Este lazo afectivo positivo le permite desenvolverse con seguridad dentro del aula y participar activamente en las diferentes experiencias pedagógicas propuestas. Posee un marcado liderazgo dentro del grupo, lo cual se evidencia en su iniciativa para proponer juegos, organizar a sus compañeros y guiar ciertas experiencias de manera espontánea. Es una niña que se comunica con claridad, especialmente con los adultos, utilizando un lenguaje fluido y comprensible, lo que facilita la expresión de sus ideas, emociones y necesidades.

Emily demuestra una gran curiosidad por el entorno que la rodea. Esta disposición a descubrir y explorar le permite involucrarse con entusiasmo en las actividades del día a día, dejando ver su deseo constante de aprender. A través de su participación activa, ha logrado avances significativos en diversas áreas del desarrollo, reflejando tanto su interés genuino como su capacidad para comprender y apropiarse de los nuevos conocimientos. Su presencia en el aula es dinámica y enriquecedora, convirtiéndola en una niña que aporta positivamente al clima del grupo, favoreciendo el trabajo colaborativo y el aprendizaje compartido

Al momento de brindar experiencias pedagógicas a Emily se muestra participativa donde es curiosa ante lo que observa y quiere intervenir, aportando a la construcción de sus propios aprendizajes desde su libre experimentación. Emily escucha atentamente la instrucción brindada donde así mismo se destaca por tener de mayor interés en experiencias de baile y motricidad gruesa observando así mismo un buen control corporal desde su propio manejo de equilibrio corporal.

Prof. en Atención a la primera infancia | Coordinadora | Acudiente

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO ANTON PIRULERO

SEGUNDA ENTREGA DOCUMENTAL

Nombres y apellido: Emily Antonella Grimaldos Ramirez

NIVEL: Párvulos B FECHA: 1 de Abril al 27 de Junio 2025

"Corremos a diario de un lado para otro, en medio de los quehaceres cotidianos, y a medida que los niños crecen dejamos de entablar placenteras y divertidas charlas con ellos, dejamos de cantar, jugar o bailar como lo hacíamos en sus primeros años, y las órdenes e instrucciones se convierten en casi la única forma de relacionarnos. Nos conectamos a las pantallas y el mundo interior de cada uno se escabulle entre un universo infinito de mundos externos prestados, ruidosos, fugaces y vertiginosos"
María del Sol Peralta

Y así, en el transcurso del tiempo, los niños y las niñas nos enseñan a disfrutar cada momento que trae el día a día, a expresar cada emoción con efusividad, a ser fieles a lo que sentimos y dejarnos sorprender por el mundo. Tanto que tenemos que aprender de ellos y ellas, de sus maneras de ver la vida y de afrontarla también, tan valientes en cuerpos tan frágiles, tan fuertes y nobles a la vez; la infancia es nuestra gran maestra y, en el trascurso de este segundo trimestre, se apostó a espacios en los que ellos y ellas se permitieran ser de manera auténtica, que exploraran el mundo desde sus sentidos, que se encontraran con el otro desde el asombro mismo de la cotidianidad.

Antonella se muestra ser una niña empática, curiosa, amorosa, espontánea y con amplias habilidades sociales que le permiten generar vínculos afectivos con sus pares y con los adultos que le rodean; la sensibilidad y el hacer desde la calidez, reflejan un desarrollo emocional sumamente significativo en el que Antonella se permite reconocer, manifestar y regular sus emociones, por ende, comunica de manera oportuna y consciente sus sentires momentáneos y logra convertir ésta sensibilidad en arte, poniéndolo de manifiesto desde la construcción de obras artístico plásticas, mediante narrativas corporales que comparte con sus pares y en general desde el dialogo y la decisión de hacer relevante su emocionalidad. Lo anterior, además permite evidenciar un proceso de comunicación sumamente fortalecido desde lo expresivo; poco a poco fomenta y fortalece su proceso de comunicación verbal desde la escucha atenta del otro, la observación permanente del entorno y la necesidad que empieza a surgir para el desarrollo de juegos colectivos que le resultan llamativos y en los que se involucra de manera directa; aun así, mediante sus distintas formas de expresión consigue comunicar aquello que desea no solo a sus pares sino a los adultos con los que comparte el entorno de manera inmediata.

En cuanto a su desarrollo motriz, muestra un adecuado control de su cuerpo en actividades tanto de motricidad fina como gruesa. Disfruta de juegos que implican movimiento, equilibrio y coordinación, al igual que de actividades que requieren precisión, como ensartar, trazar o construir.

En el aspecto socioemocional, Antonella refleja una madurez acorde a su edad. Reconoce sus emociones y comienza a comprender las de los demás, siendo capaz de compartir, esperar turnos y mostrar empatía hacia sus compañeros. Si bien busca liderar, también aprende a escuchar y a ceder, habilidades que se fortalecen día a día con acompañamiento pedagógico.

Prof. en Atención a la primera infancia | Coordinadora | Acudiente

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO ANTON PIRULERO

SEGUNDA ENTREGA DOCUMENTAL

Nombres y apellido: MIA SALOME GIRALDO GARAVITO

NIVEL: Párvulos B **FECHA:** 1 de Abril al 27 de Junio 2025

"Corremos a diario de un lado para otro, en medio de los quehaceres cotidianos, y a medida que los niños crecen dejamos de entablar placenteras y divertidas charlas con ellos, dejamos de cantar, jugar o bailar como lo hacíamos en sus primeros años, y las órdenes e instrucciones se convierten en casi la única forma de relacionarnos. Nos conectamos a las pantallas y el mundo interior de cada uno se escabulle entre un universo infinito de mundos externos prestados, ruidosos, fugaces y vertiginosos"
María del Sol Peralta

Y así, en el transcurso del tiempo, los niños y las niñas nos enseñan a disfrutar cada momento que trae el día a día, a expresar cada emoción con efusividad, a ser fieles a lo que sentimos y dejarnos sorprender por el mundo. Tanto que tenemos que aprender de ellos y ellas, de sus maneras de ver la vida y de afrontarla también, tan valientes en cuerpos tan frágiles, tan fuertes y nobles a la vez; la infancia es nuestra gran maestra y, en el trascurso de este segundo trimestre, se apostó a espacios en los que ellos y ellas se permitieran ser de manera auténtica, que exploraran el mundo desde sus sentidos, que se encontraran con el otro desde el asombro mismo de la cotidianidad.

Que majestuoso observar a diario como Salome da cada paso nuevo, cada mirada soñadora, expectante y mágica donde su gran compañía es su compañera Emily, donde entre ellas se escuchan risas y diálogos en susurros y como planean para explorar su entorno, donde el mayor regalo del universo para ellas es ver como cada una cruza la puerta del aula en cada mañana para esperar ese gran abrazo de amistad, abrazo de bienvenida y lleno de expectativas ante el vivir el día a día, donde siempre Salome por medio de su rostro expresa alegría por ver que llega esa persona con la que suele compartir la mayoría del tiempo dentro del jardin y es exactamente en ese momento donde se empieza a generar ese gran vinculo entre ellas, Salome siempre esta dispuesta a que Emily sea ella quien este acompañándola en sus diversos espacios, espacios de juego, espacios de alimentación y de hábitos de aseo donde en muchas ocasiones no acepta que su compañera este disfrutando con otros pares y decide Salome intervenir en esos espacios.

A través de las acciones pedagógicas se ofrecen experiencias retadoras para impulsar el desarrollo íntegro; implicando el acompañamiento de las actividades del juego, el arte, la exploración y la literatura han sido actividades que hacen parte del desarrollo de Salome así mismo ella ha logrado desarrollar experiencias pedagógicas desde su propia participación y creación posibilitando un trabajo estético, Salome disfruta de ambientes de exploración literaria y artística, lo que hace que esta última sea de su mayor agrado evidenciando gran entusiasmo por participar y disfrutar de dichas experiencias brindadas plasmando así mismo su imaginación y sus propias creaciones.

Prof. en Atención a la primera infancia | Coordinadora | Acudiente

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO ANTON PIRULERO

SEGUNDA ENTREGA DOCUMENTAL

Nombres y apellido: Juanita Zarate Ramos

NIVEL: Párvulos B FECHA: 1 de Abril al 27 de Junio 2025

"Corremos a diario de un lado para otro, en medio de los quehaceres cotidianos, y a medida que los niños crecen dejamos de entablar placenteras y divertidas charlas con ellos, dejamos de cantar, jugar o bailar como lo hacíamos en sus primeros años, y las órdenes e instrucciones se convierten en casi la única forma de relacionarnos. Nos conectamos a las pantallas y el mundo interior de cada uno se escabulle entre un universo infinito de mundos externos prestados, ruidosos, fugaces y vertiginosos"
María del Sol Peralta

Y así, en el transcurso del tiempo, los niños y las niñas nos enseñan a disfrutar cada momento que trae el día a día, a expresar cada emoción con efusividad, a ser fieles a lo que sentimos y dejarnos sorprender por el mundo. Tanto que tenemos que aprender de ellos y ellas, de sus maneras de ver la vida y de afrontarla también, tan valientes en cuerpos tan frágiles, tan fuertes y nobles a la vez; la infancia es nuestra gran maestra y, en el trascurso de este segundo trimestre, se apostó a espacios en los que ellos y ellas se permitieran ser de manera auténtica, que exploraran el mundo desde sus sentidos, que se encontraran con el otro desde el asombro mismo de la cotidianidad.

Juanita demuestra ser una niña con buenos lazos afectivos, donde tiene empatía ante los sentimiento y emociones de los demás, siendo sensible ante diversas situaciones, no obstante, en algunas ocasiones Juanita prefiere estar jugando al lado de su maestra donde esto le hace sentir segura de que sus compañeros no le invadan su espacio o sin intensión pueda llegar a tener un contacto físico con algún compañero. Juanita siendo la más pequeña en edad ha demostrado tener gran independencia antes sus hábitos dentro del aula, y esto la hace sentir mas segura de ella misma.

Al pasar de los días Juanita ha representado la superación de retos y la re- significación de los espacios en los que interactúa, permitiéndole mostrarse como una niña alegre, curiosa, exploradora y sumamente amorosa; en este sentido su dimensión personal social poco a poco ha avanzado pues se ve que ya imita por medio de gestos sus emociones pero sobre todo su gran alegría al escuchar música que hace que ella tenga una mayor demostración corporal, al aula llega una nueva compañera llamada Maria Camila y es con ella con la que logra tener una mayor cercanía en diversos espacios , observando como a la vez se generan interacciones en ellas desde lo visual y gestual dando cuenta de la construcción de vínculos que poco a poco ella va generando con su demás compañeros interactuando desde el amor; para Juanita el establecimiento de vínculos y la construcción de relaciones con el otro esfundamental en su proceso de construcción de aprendizaje, pues se muestra ampliamente observadora yescucha de cada acción y palabra que el otro menciona para de esta manera integrar estas vivencias a su propia realidad; es ella en esta medida quien promueve y garantiza el desarrollo de espacios y ambientesque de manera autónoma contribuyen al desarrollo de un proceso armónico en el que se integran sus intereses más latentes y se ponen en juego sus habilidades de manera libre.

Prof. en Atención a la primera infancia | Coordinadora | Acudiente

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO ANTON PIRULERO

SEGUNDA ENTREGA DOCUMENTAL

Nombres y apellido: Maria Camila Alfonso Puertas
NIVEL: Párvulos B **FECHA:** 1 de Abril al 27 de Junio 2025

"Corremos a diario de un lado para otro, en medio de los quehaceres cotidianos, y a medida que los niños crecen dejamos de entablar placenteras y divertidas charlas con ellos, dejamos de cantar, jugar o bailar como lo hacíamos en sus primeros años, y las órdenes e instrucciones se convierten en casi la única forma de relacionarnos. Nos conectamos a las pantallas y el mundo interior de cada uno se escabulle entre un universo infinito de mundos externos prestados, ruidosos, fugaces y vertiginosos"
María del Sol Peralta

Hablar de Maria Camila es describir esa gran dulzura y pureza que puede tener un niño, donde su esencia es única y el reflejo de sus ojos demuestra ese trato cálido que ella recibe y así mismo que da a los demás, durante el pasar del tiempo se ha visto como crece poco a poco y a la vez va generando mayor independencia y es así que al llegar cada mañana se observa como ella se desprende de su maleta y con una sutileza la ubica en su sitio correspondiente, para enseguida con una sonrisa y un gesto expresar a su maestra que ya hizo uno de sus primeros deberes, para enseguida continuar con el día a día estando atenta a la llegada de sus demás compañeros, por lo general sus juegos son más individuales pues aún no logra tener un referente de apego distinto al de su maestra y es a ella a la que busca cuando algún suceso no le gusta. La música y la danza son sus formas principales de comunicación; un nuevo paso, una sonrisa que nos impregna completamente de una ternura angelical. Su amor, magia y encanto por todo lo desconocido nos hace recordar el valor de lo simple, el verdadero valor del asombro, encontrar en la simpleza una enorme oportunidad desaber, aspectos que Maria Camila enfrenta, donde en cada experiencia suele disfrutarla, pero no permite que nadie se acerque a ella en estos momentos pues cuida de su espacio y no quiere sentirse invadida por sus demás compañeros.

En cada experiencia se ve como ella desde su ser expresa ese gran gusto por la pintura donde ya se observa que no muestra desagrado por untarse de algún elemento pues suele disfrutar del momento de la experiencia y ver como ella misma crea sus propias obras para así mostrar a sus compañeros y maestra lo que ella misma creo.

Al momento de ingresar al jardín, la niña manifiesta angustia por la separación, lo cual expresa principalmente a través del llanto. Esta manifestación emocional ha sido constante al inicio de la jornada, aunque se va reduciendo a medida que avanza el día, gracias al acompañamiento afectuoso de las docentes y al ambiente cálido del aula. Durante el transcurso del día, es frecuente observar que chupa su dedo pulgar, una conducta que parece ser un mecanismo de autoconsuelo y seguridad emocional, especialmente en momentos donde se enfrenta a situaciones nuevas o de mayor exigencia emocional. Este comportamiento es atendido con respeto, brindando contención emocional y estrategias que fortalezcan su confianza y autonomía.

Se continúa acompañando a en su proceso de adaptación, fortaleciendo su sentido de pertenencia y seguridad dentro del jardín, promoviendo espacios de expresión emocional y vínculos afectivos que favorezcan su bienestar integral.

Prof. en Atención a la primera infancia | Coordinadora | Acudiente

Powered by CamScanner